

অশ্বত্য একাস্তদপাস্য সোৎসবা অভ্যজ্যমানা অকৃতোপমজ্জনাঃ ।  
স্বপন্ত্য উথায় নিশম্য নিশ্বনং নিপায়য়ন্ত্যেহভগপোহ মাতরঃ ॥ ২৩ ॥  
মনাংসি তাসামরবিন্দলোচনঃ প্রগল্ভলীলাহসিতাবলোকনৈঃ ।  
জহার মন্ত্রবিন্দুবিক্রমো দৃশাঃ দদচ্ছীরমণাত্মনোৎসবঃ ॥ ২৪ ॥

শ্রীধৰমামী ।

তৎ ভোজনং অপাসা ত্যক্তু । অভাজ্যমানাঃ স্বীতিঃ ক্রিয়মাণতেলাভাঙ্গাঃ । অকৃতম্বানাঃ অপোহ নিরস্য ॥ ২৩ ॥  
প্রগল্ভা বা লীলা স্তাভিষ্ঠিতানি দৈক্ষণ্যনি চ তৈঃ শ্রিয়ং রময়তীতি শ্রীরমণস্তেনাত্মনা বপুষা তাসাঃ দৃশাঃ উৎসবং দদৎ মনাংসি-  
জহার ॥ ২৪ ॥

বৈক্ষণতোষণী ।

তদপাসোতি সর্বজ্ঞাপাপ্যবং । তত্ত্ব প্রথমতঃ স্তোজনং তাক্তু । আচমনঞ্চকৃত্বেতি বোক্ষবাঃ । একাঃ সোৎসবা বিহারাদিকর্মপরা  
বিবাহমানাদয়েচ তত্ত্বপাস্য । যদ্বা । সর্বত্রৈব হেতুঃ সোৎসবা হর্ষভরাক্রান্তচিত্তা ইতি । স্বপন্ত্য স্বপ্ত্য উথায় তদপাসোতি নিন্দা  
জাড়াং তাক্তু তাৰ্থঃ । অর্ডং নিজ নববালকং স্তুতং নিপায়স্তা স্তদপাস্য তন্মিপায়নং ত্যক্তু । পশ্চাত্তমপ্যপোহ ইতার্থঃ । মাতৃর ইতি  
ব্রহ্মবিশেষঃ সৃচিতস্তথাপি আসামেবগন্তুক্রমোত্তি স্বাগমনাত্মকমেগ স্তোষঃ ॥ ২৩ ॥

দূরত্ত্বাবৎ শ্রিয়োহপি রক্তিজনকেন বপুষৈব দৃশামুৎসবং দদৎ । তত্ত্বাপি মন্ত্রবিন্দুবিক্রমস্তেন দৃশ্যমানো দৃশ্যাস্তং দদৎ । নৈকট্যে তু  
সতি তত্ত্বাপ্যবিন্দলোচনতয়া দৃশ্যমানো দৃশ্যাস্তং দদৎ তত্ত্বাপি প্রগল্ভলীলাহসিতাবলোকনৈ দৃশ্যাস্তং দদৎ । তাসাঃ মনাংসি জহারে-  
তাৰ্থঃ । প্রগল্ভাঃ মনোহরণসমর্থঃ কৈশোরহেন বৈদ্যুতীপ্রাক্তাং প্রাপ্তা বা যা শীঘ্রাঃ জনর্তনাদয়ঃ হসিতানি চ তত্ত্বাত্মচক-  
শ্রিতভেদাঃ তদবুক্তেরবলোকনৈরিতি মন্ত্রবিদ্যস্যেব বিক্রমঃ । পরাক্রমবিশিষ্টচরণত্বাদৌ যন্মোতি চ বিশ্রামঃ । জাত্যাপেক্ষয়া এক-  
হেনাদ্যৰ্থ সিদ্ধৌ অন্তর্বীতি বাক্যাপেক্ষয়া বহুবচনঃ হিমাগ বাহুস্বাস স্পষ্টী ভাবনৈবার্থ চমৎকারঃ স্মাদিতি । জহারেতি মনসাঃ  
নিধিহোংপ্রেক্ষা বাঞ্ছিন্ম । তেন তরোভ্যন্তু যুক্তঃ তৎ সপ্তমস্তাত্ত্বেবং । উৎসবং দদৎ জহারেতি শ্রেণে হরণচাতুরী দৰ্শিতা ।  
অন্তোহপি চতুরলুকো যথোৎসবাদিভি-জ্ঞনান প্রলোভ্য তক্ষনানি গৃহাতীতি ইয়ং দর্শন ক্রমেণ ব্যাখ্যা । পাঠক্রমেণব্বেবং । অবিন্দ-  
লোচন এব মন জহার কিমুত সর্ববিলাপ প্রিচরতা দৃশ্যবলোকনৈঃ তাদৃশবিক্রম এব জহার কিমুত তাদৃশ তদধিকাধিকনিষ্ঠলীমা-  
শ্রয়তা তাদৃশ খণ্ডপুষ্টেতি অতএব সাধকতমত্ব বিবক্ষয়া উত্তরোত্তর তৃতীয়া ॥ ২৪ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

তত্তৎ কর্ম ত্যক্তু । পরিদীপমানাঃ কনাক্ত পতিপরিক্রমণমসমাপ্য ক্রিয়াত্মা এবেত্যৰ্থঃ । স্বীতিবাজ্যমানাঃ এব তাঃ স্বীক্ষিতস্তুতা অভাঙ্গমপি  
অসমাপ্যেত্যৰ্থঃ ॥ ২১ ॥ ২২ ॥

ন কৃতমুপ আধিক্যেন মজ্জনঃ ষাণ্ডিষ্ঠাঃ স্বানমপ্যসমাপ্য ক্রিয়াত্মা এবেত্যৰ্থঃ । নিতৰামতিযহেন পায়স্ত্য ইতি স্বয়ং পাতুমজা-  
নস্তং সদ্বা প্রস্তুতমৰ্ত্তমাপাহেত্যৰ্থঃ ॥ ২৩ ॥

শ্রিয়া স্বশোভয়েব রময়তি মধুরাত্মনাঃ ক্রীড়য়তীতি শ্রীরমণস্তেনাত্মনা দেহেন দৃশ্যামুৎসবং দদৎ মনাংসি তাসাঃ জহারেতি চাক্ষু-  
সংস্কোগদানেন তা বিহুলীকৃত্যাগক্ষিতমেব মনোরঞ্জানি চোরয়ামামেত্যৰ্থঃ ॥ ২৪ ॥

অপর, কতগুলি স্ত্রী ভোজন করিতে ২ ভোজন ত্যাগ করিয়া ধাবমান হইল । অন্য কএক জনের  
স্বীরা তৈলাভ্যন্ত করিয়া দিতেছিল, তাহারা জ্ঞান না করিয়াই দৌড়িয়া গেল । কতিপয় নারী শয়োয়  
শয়োন ছিল, তাহারা শব্দ-শ্রবণ-গাত্রে গাত্রোথান করিয়া চলিল । আর যাহারা পুত্রজননী শিশুসন্তা-  
নকে স্তন্যপান করাইতেছিল, তাহারা বালককে ফেলিয়া দেখিতে গেল ॥ ২৩ ॥

হে রাজন ! মন্ত্রজেন্ত্রতুল্য বিক্রমশালী কগনলোচন ভগবান হরি আপনার যে শরীরে লীলা  
সহিত হাস্য এবং অবলোকনে কমলাকে রমণ করান, সেই শরীরদ্বারা ঐ সকল অবলোকন নয়নোৎসব  
উৎপাদন করত মন হরণ করিলেন ॥ ২৪ ॥

দৃষ্টি । মুহঃ শ্রুতমনুদ্রতচেতস্তং তৎপ্রেক্ষণোৎস্থিতস্তুধোক্ষণলক্ষণানাঃ ।

আনন্দমূর্তিমুগ্রহ দৃশ্যাত্মলক্ষণঃ হৃষ্যত্বচো জহুরনন্তমরিন্দমাধিঃ ॥ ২৫ ॥

প্রাসাদশিখরাকুঠাঃ প্রীত্যুৎফুলমুখাম্বুজাঃ । অভ্যবর্ণন্মৌমনন্মৈঃ প্রমদা বলকেশবৈ ।

দধ্যক্ষটৈঃ সোদপাত্রৈঃ অগ্নগ্রক্ষেরপ্যপায়নৈঃ । তাবানচুঃ প্রমুদিতাস্ত্র তত্ত্ব বিজ্ঞাতয় ॥ ২৬ ॥

### শ্রীধরস্থামী ।

মুহঃ শ্রুতস্তাং তদ্বাতচেতসঃ সত্যঃ তৎ দৃষ্টি । তস্য প্রেক্ষণং উৎস্থিতং তদেব স্তুতা তয়া উক্ষণং সেচনং তেন লক্ষ্মী মানো যাতিস্থাঃ দৃশ্য উদ্বাটিতনেত্বারেণ আস্তানি মনসি লক্ষণ প্রাপ্তং পরিস্তজ্য তদপ্রাপ্তিজনিতং অনন্তং আধিঃ ব্যথাঃ জহঃ । হে অরিন্দম নির্জিত-কামেতি সমোধনং শৃঙ্খাররসে নিমগ্নো মা ভূদিতি ॥ ২৫ ॥

সৌমনন্মৈঃ কুসুমসমূহঃ শোভনমনোভবৈ ॥ ২৬ ॥

### বৈষ্ণবতোষণী ।

অহুদ্রুতং বেগেন পশ্চাত সংলগ্নঃ । কিম্বা নিরস্তরং প্রেমা দ্রবীভূতং চেতো যাসাঃ তাঃ । এতক্ষণ শ্রবণেনেব স্মৃতরাঃ তু দর্শনেন । অয়মুগ্রহনে হেতুঃ । কিঞ্চ তদিতি উৎ উৎকৃষ্টং স্থিতঃ । যদ্বা । তাসাঃ শ্রীকৃষ্ণপ্রেক্ষণেন তস্য যদুক্ষতং স্থিতঃ মানঃ সম্মানঃ । অনন্তমপি জহঃ । তত্ত্ব হেতুঃ । আনন্দঘনবিগ্রহং তমুগ্রহেতি তৎ কথমাত্মলক্ষণং মনোলক্ষণেন মনসেবেত্যর্থঃ । তদপি কথং দৃশ্যতি । দৃশ্য স্বলক্ষণিতি তস্যাঃ দৃশি বাস্পেণ বা লজ্জয়া বা মোহেন বা মুদ্রিতারাঃ সত্যাঃ মনসি সাক্ষাদিব পরিষ্কৃত্যা তত্ত্ব নিতরাঃ সাক্ষাদিবালিঙ্গন-মন্প্রত্বেতি ভাবঃ । উপগুহনলক্ষণং হৃষ্যত্বচঃ মহাপুলকাচিতসর্বাঙ্গ্য ইত্যার্থঃ । এতাদৃশঃ শ্রীকৃষ্ণবিষয়কপ্রেমরসবিশেষে বিষ্ণুঃ প্রাকৃত-শৃঙ্খারাদিসঃ নাতিবিচার স্তম্ভিত্বপি দৃষ্টিরেব বা আরঃ হে তদসমেতি তদমনস্তেনেব দ্বাঃ প্রতি রসবিশেষেহ্যং বর্ণ্যতে অন্তথা নবর্ণযিবাত্যেবেতি ভাবঃ ॥ ২৫ ॥

আধিক্যাগমক্ষণাহ প্রাসাদেতি । পূর্বং হর্যাগ্রাককৃত্বাত্মকং ইদানীঃ প্রাসাদাগ্রামাকৃত্বা ইতোঃস্মৃক্যাধিক্যঃ দর্শিতঃ । বলং কেশবং চাভিতো বর্ণন্ম একত্র হিতস্তাং যদ্বা । শ্রীকৃষ্ণাগ্রজহেন তস্মিন্নোপভূক্তে । প্রমদাঃ শ্রীকৃষ্ণত্বাবেন প্রকৃষ্টমদা ইত্যেব তৎপর্যঃ । অয়মভিবর্ষণে হেতুঃ । কংসাদভয়ে চ । বলকেশবাবিতি বলাধিক্যকেশিহস্তু হস্ফুর্দ্ধেঃ । সর্বেষাঃ তদা তদ্বিষয়কমগ্নি ভয়ং ন জাতিতি ভাবঃ বলস্তাদৌ নির্দেশঃ শ্রেষ্ঠত্বেনাগ্রে গমনাঃ ॥

ইথঃ প্রায়ো মৃহুলতমহুদয়তয়া ভাববিশেষযুক্তাভিঃ শ্রীভিরাদৌ শ্রীভগবৎসমানমুক্ত্বা প্রাঙ্গণৈঃ ক্ষতমাহ দ্বিতীতি উদকপূর্ণং সহিতে দর্ধ্যাদিভিঃ । উপায়নেরপ্যাত্যে মৰ্মলায়ন ফলাদিভিঃ নবেতেহপি কথং কংসাদভয়ঃ নাকুর্বন্ম তত্ত্বাহ প্রকৰণে মুদিতাঃ । অহো সোহং ভগবানিতি পরমানন্দেন তত্ত্বাপগম্যাদিতি ভাবঃ । অতি বিজ্ঞা বিপ্রা এবাগ্রে বৈশ্বানামুক্তেঃ ॥ ২৬ ॥

### শ্রীবিখ্ননাথচক্রবর্তী ।

অমুদ্রতানি দর্শনং লক্ষ্মীকৃষ্ট্যব দ্রবীভূতানি চেতাংসি যাসাঃ তাঃ । তৎকৃকং প্রেক্ষণং উৎকৃষ্টং স্থিতং স্তুতা যদুক্ষণং সেচনং তেন লক্ষ্মী মান আদরো যাতিস্থাঃ । দৃশ্য একস্যৈব নেত্রাপাদব্রারেণ উদ্বাটিতেন আস্তানি মনসি লক্ষণ প্রাপ্তং স্বচ্ছদেনেবোগুগ্রহ তদপ্রাপ্তিজনিতমনন্তমাধিঃ জহঃ । হে অরিন্দমেতি এতাদৃশ তগবচরিত্ববগমননাদিনেব দ্বয়া কামাদভয়ঃ শত্রবো জিতা ইতি ভাবঃ ॥ ২৫ ॥

সুমনসাঃ তাসাঃ কর্যাণি ভাবেঙ্গিতানি সৌমনস্তানি তৈর্হেতুভিরভ্যবর্ণন্ম কুসুমানি স্থিতানি বেতি শেষঃ ॥ ২৬ ॥

হে অরিন্দম ! সেই সকল অবলার চিত্ত বারব্রার শ্রবণ করিয়া তদন্ত ইইয়াছিল, অতএব তাহারা অবলোকন করিয়া উদ্বাটিত নেত্রকূপ দ্বার দিয়া মনোমধ্যে প্রাপ্ত আনন্দমূর্তি সেই বিভূক্তে যেন আলিঙ্গন পূর্বক তাহার অপ্রাপ্তি জন্য অনন্ত ব্যথা বিসর্জন করিল এবং তাহার নিরীক্ষণ ও হাস্যকূপ স্তুতাভিষেকে তাহাদের প্রচুর মান লাভ হইল স্মৃতরাঃ হর্ষে সর্ব শরীর রোমাঞ্চিত হইয়া উঠিল ॥ ২৫ ॥

তদনন্তর সেই সকল পুরাঙ্গনা প্রাসাদশিখরে আকৃত হইয়া রাম ও কৃষ্ণের উপর পুষ্পবর্ষণ আবস্থা করিল । প্রীতি বশতঃ তাহাদের সকলের বদন কমল অফুল হইল । রাজন ! স্থানে স্থানে দ্বিজাতিগণ দধি, অক্ষত, উদকপাত্র সহিত গন্ধ, মাল্য তথা উপায়ন প্রদান পূর্বক প্রম হর্ষে তাহাদের দুই জনের পূজা করিলেন ॥ ২৬ ॥

উচুঃ পৌরা অহো গোপ্যস্তপঃ কিমচরন্মহৎ । যা ছেতাবনুপশ্যস্তি নরলোকমহোৎসবৈ ॥২৭॥  
রজকং কঞ্চিদায়ান্তং রঞ্জকারং গদাগ্রজঃ । দৃষ্ট্যাচত বাসাংসি ধৌতান্যত্যুক্তমানি চ ।  
দেহাবয়োঃ সমুচিতান্যপি বাসাংসি চাহতোঃ । ভবিষ্যতি পরং শ্রেণো দাতুস্তে নাত্র সংশয়ঃ ॥২৮॥

আধুনিকামী ।

পৌরাঃ পুরস্ত্রিযঃ ॥ ২৭ ॥

রজকো বন্ধনির্ণেজকঃ । সএব বন্ধাগাং রঞ্জমপি কুর্বন् রঞ্জকারঃ ॥ ২৮ ॥

বৈশ্ববতোধী ।

পৌরাঃ পৌর্যঃ কেবলগোপীনাং খাদনাং । শীগ্রত্যয়াভাব আৰ্থঃ । যদ্বা । এবং শ্রীপুংসাং সর্বেষামেব প্রমোদমুক্তু । তত্ত্ব চ  
আয়ো রূপদৰ্শনমেব কারণমিতি বোধযন্ম তন্মাহায়াং তাংপর্যোগাহ উচুরিতি পুরোকমঃ সর্বেৎপি । কিমুচু স্তদাহ অহো ইতি তত্ত্ব  
গোপ্য ইত্যপক্ষণং । নরলোকেভুলোৰ্কঃ তত্ত্বাবতীর্ণস্তেন তৎপ্রাধান্যাং । যদ্বা । নরাণামিত্যুক্তু । সন্তোষাভাবাদাহঃ লোকানাং চতু-  
র্দশভূবনান্যাপি । যদ্বা । নরলোক জীবলোকাঙ্ক্ষে সর্বেষামপি মহাশুৎসবৈ যাভ্যাং তো মহোৎসবক্রপাবিতি বা । অনু নিরত্বরং  
পশ্চাত্তীতি বর্তমাননির্দেশঃ পুনস্তত্ত্ব গমনস্তাবনাং ॥ ২৭ ॥

এবং শিষ্টানাং পরমানন্দেন তৎমস্থাননমুক্তু । ছানানাং তইপরীক্ষ্যঃ দর্শযন্মাদৌ রজকবধমাহ রজকমিতি ষড়ভিঃ । কঞ্চিদৈত্যস্তত্ত্বাবং  
কংসামুগমিত্যর্থঃ । অত উক্তং বৈশ্ববে । কুর্ম স্তম্য দুরাত্মন ইতি । রঞ্জকারমিত্যনেন তস্য বিক্রেতব্যান্যাপি কতিচিং বন্ধান্যামন ।  
বঞ্চনার্থমেবতু রাজবন্ধনানাং পূর্যস্ত্যবাগচ্ছস্তঃ ইতি তদপি মঙ্গলমেকমিতি স্মৃচিতঃ । সদ্যোত্বদ্বো  
রজকস্তথন্য ইত্যাজ্ঞেঃ । গদাগ্রজ ইত্যুম্ভুপ্রাপ্যরক্ষার্থঃ । রঞ্জরসেতি বারব্যবশ্বগাং । যদ্বা । গদোৎপি তাদৃশস্তেন অসিদ্ধঃ কিমুত তদগ্রাজঃ  
স্বয়ং ভগবানিতি জ্ঞাপনার্থঃ । এবং যত্কুললীলারস্তে গুণতঃ শ্রীরামকৃষ্ণেতৰ-সর্বভাগমুখ্যস্ত গদস্যাপি জন্ম সূচিতঃ । গদী চ  
দ্বৌ । বঙ্গ গদং সাম্বঞ্চেতি বৌহিণ্যেঃ । দেবরক্ষিত্যো লক্ষ নব চাতু গদাদয় ইতি দেবরক্ষিতেয়শ্চেতি । তত্ত্ব বৌহিণ্যেস্য জন্মাভাবাং ।  
অগ্নতর এবাহু গৃহতে । সচানন্দবকনিষ্ঠঃ শ্রীকৃষ্ণ্যানন্দবজ্যেষ্ঠঃ শ্রীরামবদেবসহবিহারী ভবিষ্যতীতি স্মৃচিতঃ । অতএব কঞ্চিদাদা-  
গ্রজঃ সৌম্যেতি শ্রীগোপীভিমৰ্ম গদাগ্রজ এত্য পাণিমিতি কঞ্চিগ্যাচ বস্ত্র্যতে ইতি ॥

কথমযাচত তদাহ দেহীতি সমুচিতানি পরিধানযোগ্যানি স্বস্ত বর্ণকারযোগ্যানি অঙ্গ হে রজক ন বন্ধবঃ । এতদ্বন্ধবোগ্যে  
যুবাং ন ভবথ ইত্যাহ স্বইতোরিতি । নম্ম মূল্যং বিনা কথং দেয়ানীতি চেত্তদাহ ভবিষ্যতীতি পরমুত্তমং শ্রেণো মঙ্গলমৈহিকমামুশ্চিকঞ্চ  
কিয়াবিলস্তেন মূল্যমধিকং দেয়ং পুরুষং পরমং ভাবীত্যর্থঃ । দুষ্টং প্রত্যপীদৃশং যধুরবাক্য নিজসৌধীল্যেনাযত্যাং ভক্তজনামহ নিজা-  
কীতি পরিহারেছ্যা চ শ্রেণোদকারপ্রশ্রেণেণাদাহুস্তে পরলোকে ভক্তস্তথমং বৈকুণ্ঠপ্রাপ্তিলক্ষণং পরং শ্রেণো ন ভাবি কিন্তু তদ্বিহ-  
মুখং কেবলং কৈবলামেব অত চ সংশয়ঃ জীবনে সন্দেহঃ সরগমেবেত্যর্থঃ ॥ ২৮ ॥ ২৯ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্ণী ।

পৌরাঃ পুরবানিস্ত্রীজনাঃ ॥ ২৭ ॥

রজকো বন্ধনির্ণেজকঃ স এব বন্ধাগাং রঞ্জমপি কুর্বন্ রঞ্জকারস্তঃ ॥ ২৮ ॥ ২৯ ॥

অধিকস্ত পুরস্ত্রীমাত্রে এক বাক্য হইয়া আশ্চর্য অকাশ পূর্বক এই বাক্য কহিল যে, আহা ! গোপী-  
গণ কি অনির্বচনীয় তপস্যাই করিয়াছিল, কারণ তাহারা নরলোকের মহোৎসব স্বরূপ এই দুই  
জনকে ( শ্রীরামকৃষ্ণকে ) নিরত্ব দর্শন করে ॥ ২৭ ॥

এদিকে শ্রীকৃষ্ণ যাইতে ২ দেখিলেন কোন রজক ( যে বসন নির্ণেজন ও সে সকল রঞ্জিত করিত )  
কতগুলি বন্ধ লইয়া যাইতেছে । দেখিবা মাত্র তাহার নিকট ধৌত অথচ অত্যুক্ত বন্ধ চাহিলেন এবং  
কহিলেন আমাদের দুই জনের যেমন যোগ্য হয় তত্ত্বপ বসন প্রদান কর, দিলে তোমার পরমমঙ্গল হইবে  
এবিষয়ে সংশয় নাই ॥ ২৮ ॥

স যাচিতো ভগবতা পরিপূর্ণেন সৰ্বতঃ । সাক্ষেপং রুষিতঃ প্রাহ ভূত্যো রাজ্ঞঃ সুহৃদ্মদঃ ॥ ২৯ ॥  
ঈদৃশান্যেব বাসাংসি নিত্যং গিরিবনেচরাঃ । পরিধত্ত কিমুত্ত্বা রাজদ্ব্যাগভীপ্তিঃ ॥ ৩০ ॥  
যাতাশু বালিশা মৈবং প্রার্থ্যং যদি জিজীবিষা । বৰ্ষণ্টি স্বন্তি লুক্ষণ্টি দৃশ্যং রাজকুলানি হি ।  
এবং বিকথমানস্য কুপিতো দেবকীস্তঃ । রজকস্য করাগ্রেণ শিরঃ কায়াদপাহৰৎ ॥ ৩১ ॥

## শ্ৰীদৰ্শনামী ।

কৰিতঃ কুপিতঃ ॥ ২৯ ॥

হে উত্তু গিরৌ বনে চ চৱথ যে নিত্যং তে যুং পরিধত্তেতি সন্তাবনায়াং লোট । অভীপ্ত প্রার্থ্যামঃ ॥ ৩০ ॥

রাজকুলানি রাজমন্দক্ষিজনাঃ লুক্ষণ্টি নিষ্পং কুর্মষ্টি ॥ ৩১ ॥

## বৈক্ষণেয়োপণী ।

সৰ্বতঃ পরিপূর্ণেনেতি কৌতুকাদেবেতি ভাবঃ । সুহৃদ্মদ্বৃক্তঃ বৈক্ষণে । কংসস্য রজকঃ মোহণ প্রামাণ্যাকৃতবিশ্বম ইতি । সুহৃদ্মুখ ইতি পাঠে পরমহৰ্ষিচনঃ । তহুক্তঃ শ্রীহরিবংশে । প্রাপ্তাবিষ্টার মুর্মায স্বজ্ঞতে বাঙ্গয়ং বিষমিতি ॥ ২৯ ॥

হে উত্তু রাজতো নিঃশঙ্খচেষ্টাঃ যতো গিরিবনেচরাঃ তাদৃশা যুং ঈদৃশান্যেব বাসাংসি পরিধত্ত । কিং কথঃ রাজদ্ব্যাগভীপ্ত অত্র নাধিকলাভঃ প্রত্যতেদানীং রাজপুরাগতানাং বো রাজাপূর্বাধতো ভয়ঃ ভবিষ্যাতীতি ভাবঃ । অৱশ্যাপি পরিধত্তেতি সোপাহাসয়েব তত্র চ হেতু র্গিরিবনেচরা ইতি তথাপি বক্ষনার্থং যত্য মুদ্রায়বাবদদিতি কিমভীপ্তখেতুক্তামুঃ । যথা । ঈদৃশান্যেব বাসাংসি কিং পরিধত্ত যেনেন্দ্রুত্তাঃ সন্তো রাজদ্ব্যাগভীপ্তিঃ । বস্তুতো ন পরিধত্ত নচ তদভীপ্তা যোগ্যা । কিমুত্ত আহশেব যুক্তাক্ষয়বশিষ্যাত ইতি ভাবঃ । অত্র যদ্যাপি পরিপূর্ণেন সৰ্বত ইতি শ্যামং হিরণ্যপরিধিমিত্যাদ্য জ্ঞানসারেণ তদপ্রস্ত সর্বোৎক্ষণ্টমেন । তথোক্ত বৃদ্ধবনবিহারে পৰাশৱেণাপি শুবর্ণাঙ্গনচৰ্ষিভাবঃ তো তদা ভূবিতাষ্মাবিতি তথাপ্যামুরবৃষ্ট্যা তৎমৌন্দর্যং নচ দৃশ্যত ইতি । তথোক্তং সরস্বতী তু যথাৰ্থমাহ হে উৎকষ্টবৃত্তা নিতামেব শ্রীগোবৰ্ধনবনবিহারিগো যুং কিমীদৃশান্যেব বাসাংসি পরিধত্ত অপিতু পৰমদিব্যান্তেব রাজদ্ব্যাগিচ কিমভীপ্ত অপি তু নৈবেত্যৰ্থঃ । তথাদ্বাজমাত্রয়েবেদং বাচনমিতি ভাবঃ ॥ ৩০ ॥

হে বালিশা আশু যাত পলায়নবনিতার্থঃ । মৈবং প্রার্থ্যং পুনঃ কদাপি প্রার্থনমীদৃশং ন কাৰ্য্যং প্রশ্ন আহৰণ্তি । লুক্ষণ্টি ছিন্নস্তি । হি যতঃ । সম্প্রতি শুদ্ধাভির্বালিশহাদেব ক্ষান্তমিতি ভাবঃ । সরস্বতী স্বাহ হে যাতাশু বালিশাঃ যাতঃ শ্যাম আশুক্ষণলো বালিশো মুখশৰ্পং রঘকলক্ষণে বৈঃ তথাত্তুতাঃ । যদি জিজীবিষা জীবনধাৰণেছা তৎপ্রকটনেছা তদা মৈবং প্রার্থ্যং । নশু শৈবে রজকেহপি কথঃ বলঃ বৰ্ণনীয়ঃ তত্ত্বাহ হি যতঃ রাজকুলানি রাজেবংশা ভবদ্বিদ্বা দৃশ্যং দৰ্পযুক্তঃ জনঃ যথষ্টীত্যাদি । জীৱ বল প্রাণধাৰণযোঃ ॥

বিকথমানস্য বিরুক্ষমাঞ্ছাপার্ক কমুচৈর্জন্মতঃ । অত্রাঞ্ছাপাচ এবস্তুমহাশিলাজ্ঞামৈষেষকোচ্ছামিতি বাঞ্ছনয়া সাচ স্পষ্টঃ

## ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ঈদৃশানীতি তদিদমাহুরবৃষ্ট্যা শ্রীবিষ্ণুপ্রবাণে লৌকিকদ্বৈষাপি সুবৰ্ণং জলচৰ্ষিভাবঃ তো তদা কণিকাবিবিত্তুত্তমত্বাবগমঃ । মূলেহপি শ্যামং হিরণ্যপরিধিমিতি দৃশ্যাতে ॥ ৩০ ॥ ৩১ ॥ ৩২ ॥

## বিশ্বনাথচক্রবৰ্তী ।

বৃত্তাং সৌধীল্যাং উক্তাতাঃ হে হঃশীলা ইত্যৰ্থঃ । পরিধত্তেতি সন্তাবনায়াং লোট । সরস্বতী স্বাহ হে উৎকষ্টবিদ্বা গোবর্ধনগিরিচরা যুং কিং ঈদৃশানি প্রাকৃতানি পরিধত্ত অপিতু নৈবেত্যৰ্থঃ । তথাঃ লীলযাপি কিং রাজদ্ব্যাগভীপ্তিভাগভীপ্তিঃ । বৃত্তঃ পদো চরিত্রে চ ত্রিপ্তি ত্যমৰ থা ৩০ ॥

যাতেতি স্পষ্টঃ পক্ষে হে বালিশাঃ বলিঃ শৃষ্টি ত্রিপাদভূমিঃ প্রার্থ্য তনুকুর্মভীতি বলিশাঃ প্রার্থে খ্ । বালিশা হে পরমেশ্বরাঃ

সেই রজক কংসরাজের ভূত্য অতএব সাতিশয় দুর্মদ । পূর্ণত্বজ্ঞ ভগবান্ক কর্তৃক যাচিত হইবামাত্র মে রোষে পরিপূর্ণ হইল এবং ভৎসনা করত কহিতে লাগিল ॥ ২৯ ॥

অরে দুর্বত ! নিত্য গিরি ও বনে বনে ভূমণ করিস্ত, তোরা এইকূপ বসনই ত নিত্য পরিধান করিস্ত কি আশ্চর্য ! তথাপি রাজদ্ব্য প্রার্থনা করিতেছিস ? ॥ ৩০ ॥

শীত্র পলায়ন কর, তোরা মূর্খ, যদি জীবিত থাকিতে ইচ্ছা থাকে একূপ প্রার্থনা করিস্ত না, রাজপুরুষগণ অহঙ্কৃত লোকদিগকে, বন্ধন, হনন এবং নিঃস্ব করেন । হে মহারাজ ! রজক এই প্রকারে

তস্মানুজীবিনঃ সর্বে বাসঃ কোষান् বিস্তজ্য বৈ । দুক্ষবুঃ সর্বতোমার্গং বাসাংসি জগ্নহেহচ্যতঃ ॥  
বসিত্বাঞ্চপ্রিয়ে বস্ত্রে কৃষঃ সক্ষর্বগন্তথা । শেষাণ্যাদভ গোপেভ্যো বিস্তজ্য ভূবি কানিচিত ॥ ৩২ ॥  
ততস্ত বাযকঃ প্রীতস্তয়োর্বেশমকল্পয় । বিচিত্রবর্ণে চৈলেয়েরাকল্পেরমুক্তপতঃ ॥ ৩৩ ॥

আধুনিকামী ।

বাসঃ কোষান্ বস্ত্রপেটকান্ন ॥ ৩২ ॥

বাযকস্ত্রবায়বিশেষঃ । বেশদলঙ্কারং চৈলেয়েরস্ত্রময়েঃ আকল্পেত্তুর্বণঃ ॥ ৩৩ ॥

বৈশ্ববতোষণী ।

দর্শিতা শ্রীবৈশ্বল্পায়নেন । অহং কংসত্ত বাসাংসি নানাদেশোন্তবানি বৈ । কামরাগাণি শতশো রঞ্জয়ামি বিশেষত ইত্যাদৌ । কুপিতঃ  
কংসপক্ষপাত্তাদিশেবক্ষেত্রে বছবচনেন তৎসাক্ষাদপ্রজাদীন্ন প্রতিহৃতক্ষিপ্তশীং । অতএব খজ্ঞারুকারিণা করাগ্রেণকেনেব তৃতীত  
এব তস্য শিরঃ কায়াদপাহরং ছিঙ্গা দূরে চিঙ্গেপেতার্থঃ । দেবকীস্ত ইত্যাত্ম কংসেন ক্রিয়মাণয়া দৈবক্যা যাতনয়া কদাচিতঃ সোহং  
তদীয়ানাং জনানাং কথমৌন্দত্ত্বাং সহতামিতি ভোবঃ । যদ্বা । যতো দৃষ্টিসংবার্তার্থ তস্যাঃ জাত ইত্যার্থঃ ॥ ৩১ ॥

বৈ এব । চেতি পাঠেহমুক্তমুচ্ছয়ং তে গর্দভাদীষ্টপি সর্বত ইতস্তো মার্গং দুক্ষবুঃ । যদ্বা । মার্গন্মা সর্বা দিশো দুক্ষবুঃ । অকার-  
প্রশ্নেবেণ অমার্গমিতি বা । মার্গং হিত্বা তদিতরহানং প্রতি দুক্ষবুরিত্যার্থঃ । অচ্যাত ইতি তৎস্তানহিতিমপি ব্যঞ্জয়তি ॥

আত্মপ্রিয়ে পীতনীলবর্ণে বস্ত্রে পরিধানীয়োন্তবীয়ে আদত্ত আ সম্যক্ত তত্ত্বিচ্ছাদ্যমুক্তপং বস্ত্রং দৃতবান্ন তদর্থং গৃহীতবানিতি বা ।  
কানিচিদবোগানি অধিকানি চ । অত্রায়মপি শ্রীতগবতোহভিপ্রোয়ঃ নূনং কংসেন মহোৎসবে স্বপরিকরস্ত্রোভার্থমেতাত্পূর্বানি  
বস্ত্রাণি ধাবিহৃং দৃতানি তস্মাত্তচ্ছেত্বাং নাশয়ংস্তেরহমেব স্বপরিকরস্ত্রোভাঃ কুর্বন্ন প্রথমতস্তদ্বাহমুংসাদয়ামীতি বস্ত্রতস্তেতানি  
বস্ত্রাণি নরকক্তকুমারীবন্তদীয়ান্যেব লীলা সৌষ্ঠবায় লীলাশক্ত্যা তদ্বারৈব তু গিলিতানীতি জ্ঞেয়ং ॥ ৩২ ॥

ইথং শিষ্টহর্ষার্থমেব দৃষ্টিনির্গতহং কৃত্বা শিষ্টানন্তরজগ্রাহেতি বদন্নাদৌ বাযকারুগ্রহমাহ তত্ত্বিতি ততস্ত্রবাসস্ত্রপরিধানাচ বাযকঃ  
প্রীতঃ সন্ত চৈলেয়েরাকল্পঃ কটককুণ্ডলাদিভিস্তয়োবেশঃ বচিতবান্ন আকল্পহমেব স্বাপয়তি বিচিত্রবর্ণে শিষ্টিতস্তুবর্ণকল্পবৎ  
বিবরণ অগৃহানীনীতেরিত্যার্থঃ । নহু কৃতস্তো নিজমণিময়ালঙ্কারং ত্যক্তবন্তো কৃতো বাসোহপি চৈলেয়মেবালঙ্কারং দৃতবান্ন তত্ত্বাত্ম ।  
অমুকপতঃ মল্ললীলায়ং গাত্রতোদকহেন তস্তুবাসস্তুপ্যাদিত্যার্থঃ । অনেন তয়োঃ স্বস্ত্রানুকূলপ্যামপি জ্ঞেয়ং ॥ ৩৩ ॥

ক্রমসম্পর্কঃ ।

চৈলেয়ে বেৰাকল্পঃ কটককুণ্ডলাদিভিঃ রঞ্জনির্বিতবৎ বিচিত্রবর্ণঃ ॥ ৩৩ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্ত্তী ।

যদি মে জিজীবিষাণ্তি তহি' মৈবং প্রার্থ্যং । বলিবিব তুভ্যং যদি বাসাংসি দদ্বানি । তহর্দ্য মে জীবনং ন স্থায়ত্বীত্যার্থঃ । কৃত-  
ইত্যত আহ বপ্তুষ্টীতি । রাজকুলানি অত্তাঃ রাজকীয়াঃ পুরুষাঃ দৃশ্পং কংসরাজারিঃশক্তং জনং প্রথমং বপ্তুষ্ট ততো রাজানং  
বিজ্ঞাপা প্রস্তি ততো লুপ্তিত্ব তদ্বাহ লুঁগত্ব ॥ ৩১ ॥

বাসঃ কোষান্ বস্ত্রসম্পূর্ণান্ন ॥ ৩২ ॥

বাযকঃ বৈশ্ববসোচকঃ । আকল্পঃ কটককুণ্ডলকেযুবাদিভিচৈলেয়ঃ কোমলচেলখণিন্দ্রিয়তৈঃ । বিচিত্রবর্ণে ম'শিষ্টিতস্তু-  
তুল্যবর্ণঃ । অমুকপতঃ মল্ললীলায়ং গাত্রতোদকহেন চৈলেয়ালঙ্কারাণামিবৌচিত্যনানুকূলপ্যাঃ । তয়োঃ র্বণানুকূলপ্যাচ ॥ ৩৩ ॥

তিরস্কার আবস্ত করিলে দেবকীতনয় ভগবান কুপিত হইলেন এবং আপনার করাগ্রদ্বারা তখনই  
রজকের দেহ হইতে মুণ্ডটা পৃথক করিয়া ফেলিলেন ॥ ৩১ ॥

ইহা দেখিয়া রজকের অনুজ্ঞাবী যাবতীয় ব্যক্তি বস্ত্রপেটক পরিত্যগ করিয়া চতুর্দিকে পলায়ন-  
পরায়ণ হইল । ভগবান গোবিন্দ অবিলম্বে বহুতর বসন গ্রহণ করিলেন । পরে তিনি এবং বলভদ্র  
আপনাদের প্রিয় দুই ২ বসন (উত্তরীয় ও পরিধেয়) পরিধান করিয়া কতক গুলি ভূগিতে ফেলিয়া দিয়া  
অবশিষ্ট গোপদিগের নিমিত্ত লইয়া গেলেন ॥ ৩২ ॥

তদনন্তর কোন তস্ত্রবায় তাঁহাদিগকে দেখিয়া প্রীতিপূর্বক বিচিত্রবর্ণ বসনয় ভূষণদ্বারা অমুকপ  
বেশ করিয়াদিল ॥ ৩৩ ॥

নানালক্ষণবেশাভ্যাঃ কৃষ্ণরামৌ বিরেজতুঃ । স্বলক্ষ্তো বালগজো পর্বণীৰ সিতেতোঁ ॥ ৩৪ ॥  
 তস্য প্রসন্নো ভগবান् প্রাদান সাক্ষিপ্যমাননঃ । শ্রিয়ক্ষ পরমাং লোকে বলৈশ্বর্য্যস্তীক্ষিয়াঃ ।  
 ততঃ স্বদান্মো ভবনং মালাকারস্য জগতুঃ । তো দৃষ্টি । স সমুখ্যায় ননাম শিরসা ভূবি ।  
 তয়োরাসনমানীয় পাদ্যঞ্চার্য্যাহৰ্গাদিভিঃ । পুজ্ঞাং মানুগয়োচক্রে অক্তামূলানুলেপনৈঃ ।

শ্রীধৰমাণী ।

পর্বণি উৎসবে শুক্রকৃষ্ণেঁ ॥ ৩৪ ॥

ইহ লোকে পরমাং শ্রিয়ক্ষ বলক্ষ্ম ঐশ্বর্য্যক্ষ সুতিক্ষ ইক্ষিয়ক্ষ তৎপাটবৎ ॥ ৩৫ ॥

বৈষ্ণবতোবণী ।

নানা বহুবিধি লক্ষণঃ প্রকারো বয়োস্তাভ্যাঃ বেশাভ্যাঃ ছন্দাভ্যাঃ দ্বিতৃঃ তত্ত্বদুষ্কলপদেন বিদ্যাতেদোঁ বিরেজতুরিতাত্ত্ব ভজমেবা-  
 পুরীকারাদিতি তত্ত্বঃ সিতেতোঁ শুক্রকৃষ্ণেঁ বালগজাবিব দাঁষ্টাপ্তিকবর্ণব্যতিক্রমেণ দৃষ্টাস্থোক্তিঃ কেবলমালকারকৃতশোভায়ঃ তাৎ-  
 পর্যেণ পূর্বাপরতাহনপেক্ষণাং ॥ ৩৪ ॥

তস্য তন্মৈ আকর্ষণেদাঁ ষষ্ঠী পূর্বিত এব তস্য তত্ত্বত্যা সাক্ষিপ্যাদীনাং তৎ আমিত্ববোধনার্থঃ । লোক ইত্যবৈব লোকে কিমুত  
 পরব্রতেত্যৰ্থঃ । যথা । লোকে পশ্চত্যবেত্যৰ্থঃ । অশৰ্বার্থমভিব্যাঘাতি আস্তন: শ্রীগোপালকণ্ঠমোক্তি । পরমাঃ একাদি হস্তভাঙ্গ শ্রিয়ঃ  
 জ্ব্যাদি সম্পদঃ । পরমাদিতি নিম্নাদি ব্যত্যয়েনাগ্রেপি যোগ্যঃ চকারাদৈশ্বর্যঃ অস্তুতঃ । দানঞ্চ শিবজ্ঞাবদ্ধৎ কালমেণ জ্ঞেয়ঃ । তৎ-  
 সন্তাবনাৰ্থমাহ ভগবানিতি ॥

তত্ত্বদন্তুরমিতি চৈলেয়াকঞ্জানস্তুবং পুষ্পমালানামপেক্ষস্তাদিত্যার্থঃ । যথা । বালকারুদ্ধারণস্তুবং বায়কাদিপি মালাকারঃ প্রত্যাধি-  
 কামুগ্রহার্থমিত্যৰ্থঃ । সর্বলোকবস্তু পূর্বং স্থরং শ্রীকৃষ্ণনিকটাপ্রয়াগঃ তু তছায়নাগাপূর্বমালারচনাভিনিবেশেনেতি জ্ঞেয়ঃ । অগ্রে  
 চ ব্যক্তঃ ভাবি সম্যক্ সমস্তমায়নত্যাগাদি প্রকারেণোথায় শিবমা ভূবি ননাম । যথোক্তঃ বৈষ্ণবে । ভূবং বিষ্টভ্য হস্তভ্যাঃ পম্পৰ্য শিরসা  
 মহীমিতি । শ্রীভগবদ্বর্ণনার্থঃ নিক্রাস্তপরিকরম্য তমালানিবিষ্টদৃষ্টিস্তস্য কৃপয়া মহাপাত্রকসমাগমনেন অণামহানসঙ্কোচাপত্তেঃ  
 সম্মেগে তদিশ্বরণাদ্বা ॥

অর্থ্যঃ গোদাদিক্ষ্যাত্তিকঃ অর্হঁগঞ্চান্যৎ পুজোপকরণঃ ধূপদীপানৈবেদ্যাদি । আদিশস্তাচামৰবীজননীরাজনাদীনি । অর্হঁণশদেনাদিঃ  
 শব্দেন চ গৃহীতানামপি শ্রগাদীনাং পৃথক্ত্বিক্তস্তং প্রার্থ্যাম্য পুনঃ পৃথনস্ত চাভিপ্রায়েণ ॥

ক্রমমন্তব্ধঃ ।

তদ্বেশে হেতুঃ । আমুরূপ্যতঃ মললীলারাং গালতোদক্ষেন তমোবামুরূপ্যাদিত্যৰ্থঃ ॥ ৩৪ ॥ ৩৫ ॥ ৩৬ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচতুর্বটী ।

নানাবিধি লক্ষণঃ যযোস্তাভ্যাঃ বেশাভ্যাঃ দ্বিতৃঃ তত্ত্বদুষ্কলপদেন দ্বিদ্বা ভেদোঁ । পর্বণি উৎসবে সিতেতোঁ শিতশ্চামৌ ॥ ৩৪ ॥  
 ইক্ষিয়মিক্ষিয়পাটবৎ ॥

বস্ত্রালক্ষণকারপরিধানস্তুবং মালা অপেক্ষ্য ষষ্ঠ ইত্যত আহ তত ইতি ॥

হে রাজন् ! নানাবিধি লক্ষণ ও বেশে রামকৃষ্ণ অলক্ষ্ত লইলে পর উৎসব-সংক্রান্ত শুল ও কৃষ্ণ  
 বাল ছন্তিদ্বয় তুল্য তাঁহাদের পরম শোভা হইল ॥ ৩৪ ॥

অতএব ভগবান্ত প্রসম হইয়া সেই তত্ত্ববায়কে আপনার সাক্ষিপ্য এবং ইহ লোকে পরমা শ্রী, শুল,  
 শ্রীগৃহ্য, স্মৃতি, তথা ইক্ষিয়পাটব আদান করিলেন । তদন্তুব তাঁহারা স্বদামা মালাকারের গৃহে গমন  
 করিলেন, শ্রী ব্যক্তি রামকৃষ্ণকে দেখিবা মাত্র গাত্রোথান পূর্বক মন্তকদ্বারা ভূতলে প্রণাম করিল । পরে  
 আসন আনিয়া দিয়া পাদ্য অর্ঘ্যাদি বিবিধ উপহারে, তথা তামূল অনুলেপনদ্বারা তাঁহাদের দশঃ শান্ত-  
 চরণগণের পুজা করিল, তদন্তুব কহিতে লাগিল প্রভো ! আপনাদের দ্রুই জনের আগমনে আশাদেশ

প্রাহ মং সার্থকং জন্ম পাবিতঞ্চ কুলং প্রতোঁ। পিতৃদেবৰ্ষয়ে। মহং তুষ্টা হাগমনেন বাং॥ ৩৫॥  
ভবন্তো কিল বিশ্বস্য জগতঃ কারণং পরং। অবতীর্ণাবিহাংশেন ক্ষেমায় চ ভবায় চ॥ ৩৬॥  
ন হি বাং বিষমা দৃষ্টিঃ স্বহৃদোর্জগদাঞ্চনোঁ। সময়োঁ সর্বভূতেযু ভজন্তং ভজতোরপি।

আধুনিকানী।

ক্ষেমায় মগলায়। ভবায় উত্তোবায়॥ ৩৬॥

ব্রজকবধেন বাযকানুগ্রহেণ চ যুবযোবির্বিমদ্বিষ্টতযানীধরতা নাশকনীয়া ইত্যাহ নহি বামিতি। অত্ব হেতুঃ সময়োরিতি। অত্রাপি  
বৈশ্ববতোষণী।

অথ ভজ্যা স্তুতিশ কৃতেত্যাহ প্রাহেতি। প্রেমগদান্তিকান্ত্যতমপ্রকারেণাবদৎ। ন ইতি বহুতং তদগমনে নাঞ্চনো বহুমানাং নিজ-  
পরিবারাদ্যপেক্ষয়া বা। আগমনেনেতি কৃপয়া বাস্তু স্পর্শমাত্রেণ কিমুত সাক্ষাদৰ্শনদামেনেতি ভাবঃ। অহো কিং বক্তব্যং যুগ্মাদগমননৌ-  
ভাগ্যবতাং যুবামেব মাঙ্কান্ত পশ্চতামস্তাকং জন্ম সার্থকমিতি অনেইনব পূর্বপুরুষাঃ সম্বন্ধিনশ সর্বে ভৃতভবিষ্যা নিষ্ঠীর্ণ। ইত্যাহ পাবি-  
তক্ষেত্রি নিত্যপূজ্যানাং পিত্রাদীনাং প্রীতৃৎপত্তা সমাপ্তকৃত্যতা চ বৃত্তেত্যাশয়েনাহ পিতৃদেবেতি। হীতি প্রমাণং দর্শনতি॥ ৩৫॥

তথা চাকুরেণ বক্ষ্যতে। অদ্যেশ নো বসতির ইত্যাদি। তত্র সর্বব্রৈবে হেতুঃ। হে বিভো পরমেশ্বরেতি। নহু নন্দগোপস্তুতো  
আবাং কথমীদৃশী স্তুতিঃ ক্রিয়তে তত্ত্বাহ ভবস্ত্বাবিতি। কিল শাস্ত্রাদিগ্রসিক্ষৌ। বিশ্বস্য সর্বজ্ঞ জগতোহিস্ত্রস্য মহদাদেঃ কারণং পুরুষ-  
কৃপেণ কারণাবস্থাতঃ পরঞ্চ স্বয়ং ভগবদ্বজ্ঞপেণ ইহ মথুরায়াং অংশেনেতি। জাতাবেকস্তং অংশে গোপবাদবাদিতিঃ সহেত্যৰ্থঃ। যদ্ব-  
হংশেন জগতঃ কারণমিত্যব্যবঃ। তথাচ বক্ষ্যতে। যশ্চাংশাংশাংশভাগেন বিশ্বস্থিত্যপ্যযোগ্যত্বা ইতি। চকারাভ্যাং দ্বয়োরপি প্রাধান্তং  
বোধ্যতে। অত্ব ক্ষেমঃ ইহামূর্ত্ত চাভবং ভব উত্তোব বৃক্ষির্বাঃ॥ ৩৬॥

জানক্রিয়াশক্তিদান্তেনোপকারাণ স্বহৃদোরৰ্থাণ সর্বেষাঃ চেতনানাঃ মূলকারণত্বেন জগতঃ কৃত্যস্য চেতনস্থাচেতনস্য চাঞ্চনোঁ।  
যদ্বা। জগৎ কৃত্যস্য ব্যাপ্ত্য স্বহৃদোঁ আঞ্চনোঁচ। অপিক্রস্তুমুচ্ছয়ে। বিশেষতো ভজন্তং ব্রাহ্মণচগুলাদীনামেকতরমাশ্রয়মাণমাত্রঃ  
ভজতোঁ স্বয়মাশ্রয়তোচ। অতঃ সময়ো যুবযো ন' বিষমা দৃষ্টিঃ। কিংবা স্বহৃদোর্জগদাঞ্চনোঁচ তাৰঞ্চ বিষমা দৃষ্টিঃ। তথা ভজন্তমেব  
ভজতোঁ কৃপযতোরপি ন সা। যতঃ সময়োঁ আকৃতে দ্রঃখে স্বখে চ তুল্যযোঁ। স্বর্যে তসম ইব পেচকচক্ষুর্জ্যোতিষ ইব চ তচেতসি  
তস্য স্পর্শসমস্তবাং স্বরূপভূতাহ্নাদীনীশক্তিবিলাপবিশেষকৃপায়া ভক্তেরেব স্পর্শাদিতি ভাবঃ। তদুক্তং শ্রীগীতাম্বু। সমোহহং  
সর্বভূতেযু ন মে দেয়োহস্তি ন প্রিয়ঃ। বে ভজন্তি তু মাং ভজ্যা ময়ি তে তেযু চাপ্যহস্তি। নবমে চ। সাধবো হৃদয়ং মহং সাধুনাং  
হৃদয়স্থং। মদ্যত্বে নজানন্তি নাহং তেত্যোন্মাগপীতি। উভয়ত্ব ভজ্যতো নস্তমেন। তচিত্তং লিঙ্গঃ ভবতী ত্যৰ্থঃ। অগ্নাতৈঃ।  
অথৰ্ব ঈশ্বরযোর্মুর্বয়ো র্তক্তিহীনাধম গৃহ আগমনং সর্বত্র সমত্বয়েবেতি দৈনামাত্রাদাহ নহীতি। অয়মুগ্রাহঃ অয়মনেতি বিষমা দৃষ্টি  
ন' স্তি যতঃ স্বহৃদোনির্বিপাদিকৃপাকৰযোঁ। কিংবা জগদেবায়া প্রিয়ঃ যযোঁ। কৃতঃ ভজন্তং ভজতোরপি সর্বভূতেযু স্তুমাধ্যেষ্঵পি  
সময়ো জগন্নাথত্বাদীনবাংসলাচেত্যৰ্থঃ॥

ক্রমসম্পর্কঃ।

মহং মাং প্রতি॥ ৩৫॥ ৩৬॥

স্বহৃদোর্জগদাঞ্চনোঁচ তাৰঞ্চ বিষমা দৃষ্টিঃ। তথা ভজন্তং ভজতো কৃপযতোরপি ন সা। যতঃ সময়োঁ প্রাকৃতে দ্রঃখে স্বখে চ

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী।

ভজন্তং ভজতোরপীতি সমোহহং সর্বভূতেষ্যত্যক্ত যে ভজন্তি চ মাং ভজ্যা ময়িতে তেযু চাপ্যহস্তি অগ্নাতৈঃ। বস্তুতস্ত বিপ্রশপ-  
চাদিযু সত্কর্মকৰ্মবস্তুপি মধ্যে যঃ কোহপি দ্বাং ভজতি তমেব তঃ ভজন্তীতি ন তব জাত্যাদিবৈষম্যং যতোহত্বতোষপি মধ্যে ভজন্তং  
জন্ম সার্থক এবং কুল পবিত্র হইল। আর পিতৃ দেব ও খৰিগণ আমার প্রতি প্রীত হইলেন॥ ৩৫॥

আমি নিশ্চয় জানি আপনারা দুই জনে এই বিশ্বের পরম কারণ, জগতের মঙ্গল তথা উত্তোব নিশ্চিন্ত  
এখানে অংশ সহিত অবতীর্ণ হইয়াছেন॥ ৩৬॥

ভগবন্ত! যদিও যে ব্যক্তি ভজনা করে আপনারা তাহাকেই ভজনা করিয়া থাকেন, তথাচ আপনা-  
দের বিষম দৃষ্টি নাই, কারণ আপনারা সর্বভূতে সমান এবং সকলের স্বহৃৎ ও সর্ব জগতের আছা।

তাৰাজ্ঞাপয়তং ভৃত্যং কিমহং কৱৰাণি বাঃ । পুংসন্ত্বনুগ্রহেৰ হেষ ভবত্তির্যন্নিযুজ্যাতে ॥ ৩৭ ॥

ইত্যভিপ্রেত্য রাজেন্দ্র স্বদামা প্রীতমানসঃ । শষ্টেঃ স্বগন্ধিকুস্তমের্ম'লা বিৱচিতা দদো ।

তাভিঃ স্বলক্ষ্মৈর্তো প্রীতো কৃষ্ণরামো সহানুর্গো । প্রণতায় প্রপন্নায় দদত্তুরৰদৌ বৱান् ।

মোহভিবত্রে ইচলাঃ ভক্তিঃ তস্মৈবাখিলাত্মনি । তন্ত্রেন্দু চ সৌহার্দং ভৃতেন্দু চ দয়াঃ পরাঃ ॥ ৩৮ ॥

শ্রীধৰমানী ।

হেতুব্যং সুহৃদোৱিতি জগদাঞ্জনোৱিতি চ ॥ ৩৭ ॥

ইতোবং বিজ্ঞাপযন্ত । অভিপ্রেতা তন্মতং জ্ঞানা ॥ ৩৮ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

তো বিষমা দৃষ্টিৱিত্তাবগি । নহু মদাঞ্জা বেদকৃপাস্তোৰ তত্ত্বাহ কিমিতি সাঙ্কাদাগতয়ো যুবৰোৰধুনা কিং কাৰ্যাঃ তদিত্যার্থঃ । নাঞ্জাঃ বিনাপি পূৰ্বমাতিথেন স্বয়ং তৎকৃতমেৰ তত্ত্বাহ পুংস ইতি হি যশ্মান্তবত্তি র্যন্নিযুজ্যাতে । হি এব । এব এব পুংসো জীবস্য নিজ-জনস্য বা অনুগ্রহঃ পৰমানুগ্রাহত্বমিতি । পুংসন্ত্বিতি পাঠে অনুগ্রহত্বে ইত্যব্যঃ । ভবত্তিৱিতি বছত্বং তদীয়াপেক্ষয়া । অতোহধুনা ভবদাঞ্জয়া কাঃ চিকীৰ্ষামীতি ভাবঃ ॥ ৩৭ ॥

অভিপ্রেতোতি লজ্জাদিন। তাভ্যাঃ সাঙ্কাদানুকৃতবগি মালাকাৰাস্য স্বয় গৃহাগমনেন মালাবিশেষবিষয়দৃষ্ট্যা চ সন্তাবোত্যার্থঃ । হে রাজেন্দ্রেতি মহারাজস্যাপি তা ছন্ন'ভা ইতি সুচয়তি । যদ্বা । তত্ত্বাগবিশেষং বোধযৈতি ন সমোধয়তি । শষ্টেঃ সন্ধৰ্মসৌকু-মার্যাদান্তিশৈলে ম'গ্নলকরহৃত্যাপন্তেলৈৱিতি বা । বিৱচিতা ইতি । যামু নিজকুটুইষ্টঃ সহ স্বয়ং বিশেখেণ রচ্যমানাস্তো সহস্মৈবানুগতো তা বিৱচিতা সতীদ'দাবিত্যার্থঃ । পূজাযান্ত শৈশ্বরোগ পূৰ্বমিদ্বা রাজাদিযোগ্যা এব দদাৰিতি ভাবঃ । অন্যথা বিৱচিতা ইতি বাৰ্থঃ । প্রীত-মানসন্দেন দানপ্রকাৰস্ত শ্রীপুৰাশৱেণোক্তঃ । ততঃ প্রেছৈবদনন্তয়োঃ পুস্পাণি কামতঃ । চাকণ্যোত্তানি চৈতানি প্রদৰ্শৈস বিলোভয়ন্তি ॥

প্রণতায় মালাদানানন্তৰং কৃতাঞ্জলি প্রণামায় প্রণয়ৰক্ষেত্তাদি প্রকারেণ শৱণাগতায় । যদ্বা । গ্রথমত এব ভক্তায় ॥

নহু কে তে বৱাঃ তাংচ পৰমৈকাঞ্জী স্বদামা স্বয়ং বৃতবান্ত নবাঃ তত্ত্বাহ সোহৃণীতি তশ্চিন্ত শ্রীকৃষ্ণএব । নহু কথং পূৰ্বভজ্জীৱীত্যা শ্রীসন্ধৰ্মগেহগি ন বৃতবান্ত তত্ত্বাহ অখিলানাঃ শ্রীসন্ধৰ্মাদীনাঃ স্বাংশানামাঞ্জনি মূলবৰ্কপেছংশিনীত্যার্থঃ । তেন সাচ মিদ্বোদিতি বিবিজ্ঞ-পুৰুষার্থতয়েতি ভাবঃ । পূৰ্বস্তু সমযুগ্মতাবৰ্ণনং তদগ্রহজতয়া তসাপি গৌৱবলীনামারাদেকমেৰ বিধা প্রকাশমানং তত্ত্বমেকপৰমেশ্বর্য-স্মাশয়যোগাঃ ভবতোবেতি প্রশংসাতংপর্যোগেতি ভাবঃ । পৱাঃ শ্রেষ্ঠাঃ নিকৃপাদিয়াঃ আদ্যশক্তারস্তর্থে দ্বিতীয় উক্তসমুচ্চয়ে ॥ ৩৮ ॥

ক্রমসন্দৰ্ভঃ

তুল্যযোঃ ॥ ৩৭ ॥

বিৱচিতা ইতি তদাগমনং শ্রুত্বা তদর্থঃ নিজকুটুইষ্টঃ সহ স্বয়ং রচ্যমানারাঃ যস্যাঃ তো সহস্মৈবানুগতো বিৱচিতাঃ সতীঃ দদাৰিত্যার্থঃ । পূজায়াঃ তু শৈশ্ব্রো নান্যা ইতি ভাবঃ । তাভিরিতোকশেষত্বাঃ তয়া অন্যাশেচত্যার্থঃ ॥ ৩৮ ॥ ৩৯ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

বায়কং মালাকাৰঞ্জ মাঃ কৃতার্থ্যসৌতি ভাবঃ ॥ ৩৭ ॥

ভো স্বদামন্ত যস্তবাভিপ্রায়স্তুবেৰ কুৰ্বিতোষ্টৈবাবয়ো । রাজেতি চেং ভদ্রং ভদ্রমিত্যাহ ইত্যভিপ্রেত্য এবং স্বাভিপ্রেতং কৃত্যাং প্রাপ্যেত্যার্থঃ । শষ্টেঃ সৌৰভ্যসৌকুমার্যাশৈশ্ব্রাতিশয়বত্তি: মালামিত্যোকবচনেন ভাত্তভ্যাঃ তুলাতয়েব দীঘমানাম্বপি মালাস্তু মধ্য এবালক্ষিতং কৃষ্ণায় সর্বশ্রেষ্ঠামেকাঃ মালাঃ দদাৰিত্যার্থঃ ॥ ৩৮ ॥

প্রভো ! আপনারা এইরূপ, আমি আপনাদেৱ ভৃত্য, আজ্ঞা কৱন কি কৱিব । ভগবন্ত ! আপনাদেৱ নিরোগই পুৰুষদেৱ পক্ষে পৱম অনুগ্রহ ॥ ৩৭ ॥

হে রাজেন্দ্র ! স্বদামা এই প্রকাৰ বিজ্ঞাপন কৱিয়া পৱে অভিপ্রায় বুৰ্কিয়া প্রীতগনে উত্তমোক্তম স্বগন্ধি পুল্পে মালা সকল বিৱচন কৱিয়া প্রদান কৱিল । অনুচৱগণ সহ রাম ও কৃষ্ণ প্রীত হইয়া সেই সকল মাল্যে স্বন্দৰূপ অলক্ষ্মত হইলেন এবং প্রণত ও শৱণাগত সেই মালাকাৰকে বছ ২ বৱ প্রদান কৱিলেন । রাজম ! সেই ব্যক্তি অখিলাঞ্জন ভগবানেৰ প্রতিই অচলা ভক্তি এবং তদীয় ভক্তজন সহ সৌহার্দ তথা সর্বভূতে পৱম দয়া যান্ত্রা কৱিল ॥ ৩৮ ॥

ইতি তৈষ্মে বরান্ম দস্তা শ্রিয়ঞ্চাস্ময়বর্দ্ধনীং । বলমায়ুর্যশঃ কাণ্ঠঃ নির্জগাম সহাগ্রজঃ ॥ ৩৯ ॥

॥ \* ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দশমকক্ষে পুর-  
প্রমেশো নামৈকচত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥ ৪১ ॥ \* ॥

শ্রীবাদবায়ণিকুর্বাচ ॥

অথ রাজন् রাজপথেন মাধবঃ স্ত্রিয়ং গৃহীতাঙ্গবিলেপভাজনাং ।

শ্রীধৰমামী ।

অবয়বর্দ্ধনীং বংশে বৃক্ষিমতীমিত্যর্থঃ । অপ্রার্থিতমপি শ্রীপ্রচুরিকং দস্তা ততো নির্জগামেতি ॥ ৩৯ ॥

॥ \* ॥ ইতি দশমে একচত্বারিংশঃ ॥ \* ॥

দ্বিচত্বারিংশকে কুজ্ঞোন্মনং ধনুষো ভিদ্বা । বধস্ত্রক্ষিণাঃ কংসারষ্টঃ রঙ্গোৎসবাদি চ । বৈরং চরন্ম মধুপুরে রজকং নিকৃত্য কৃষঃ  
পুদায় চ বরানথ বায়কায় । মালাকৃতং সমন্বকল্প্য চকার কুজ্ঞামুজীং ধনুশ্চ নমগ্নম সহস্রা বতঙ্গ ॥ ০ ॥

অঙ্গবিলেপাশ্চন্দননাদয়ঃ । গৃহীতানি অঙ্গবিলেপভাজনানি যোঁ তাঁং বস্ত্রপ্রদঃ স্মৃথপ্রদঃ ॥ ১ ॥

বৈশ্ববতোষণী ।

ইতি এতদপ্রার্থিতান্ম । নন্ম কথঃ বদান্যশিরোগশিরসৌ স্বামন্যান্ম বরান্ম ন দদো তত্ত্বাহ শ্রিগঞ্চেত্যাদি । দ্বিতীয়চক্রারোক্তং সমুচ্চি-  
নোতি । অগ্নৈষ্টঃ । অবয়বর্দ্ধনীং শিতীনস্তপাঠ এব তেষাং সম্মতঃ । স্বতুপা ব্যাখ্যাতত্ত্বাত । বর্দ্ধনং বৰ্দ্ধঃ অবয়ববৰ্দ্ধোহষ্টীতি তত্ত্ব বংশ-  
ইতি সপ্তম্যহাসমস্তপাঠে তত্ত্বংশেহনবচ্ছিন্নাং শ্রিয়মিত্যর্থঃ । সমস্তপাঠে বংশবৃক্ষিক্ষেত্রার্থঃ । তত্ত্বকং শ্রীপরাশরেণ । বগহানি র্তে  
সৌম্য ধনহানিরথাপি বা । যাবদ্বিনানি তাবচ ন বিনজ্যতি সন্ততিঃ । ভৃক্তু । চ বিপুলান্ম ভোগাংস্তস্তে মৎপ্রসাদতঃ । মদ্মারুম্বরণং  
আপ্য দিব্যালোকমবাস্পাসি । ধর্ম্মে মনশ্চ তে ভজ সর্বকাঙ্গ ভবিষ্যতি । যুগ্মসন্ততিজাতানামাযু দীর্ঘং ভবিষ্যতি । নোপর্গান্দিকং  
দোষং যুগ্মসন্ততিসন্তবং । অবাঙ্গ্যতি মহাভাগ যাবৎ স্মর্যো ভবিষ্যতীতি । বলমায়ুরিতি পাঠে চ তত্ত্বসর্বং শ্র্যাদ্যস্তভুর্তমবজ্ঞেয়ঃ ।  
অগ্রজেন সহ বরান্ম দস্তা তেনৈব সহ নির্জগামেতার্থঃ ॥ ৩৯ ॥

॥ ০ ॥ ইতি শ্রীবৈশ্ববতোষণ্যাং দশমটিপ্রাপ্তামেকচত্বারিংশঃ ॥ ০ ॥

রাজপথেনেতি তপ্তিন্ম লোকস্মথদাতৃত্বং দর্শযতি । যুবতীমিতি কামিনামিতি পদব্রহ্মে নান্যাং সৌষ্ঠবং স্বত্তীতি বোধিতং । যাস্তীং

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ \* ॥ ইতি দশমে শ্রীজীবগোস্মাদিকৃতে ক্রমসন্দর্ভে একচত্বারিংশঃ ॥ \* ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

শ্রিয়ক্ষেতি শ্রীবলদেবাদীনাং তস্য গৃহীতুমনপেক্ষ্যহেহপি অস্য দাতুমপেক্ষ্যহান্দদাবিতি তস্য ভজ্ঞবাংসল্যহেবং সর্বত্রেব প্রায় ইতি  
জ্ঞেয়ঃ ॥ ৩৯ ॥

॥ \* ॥ ইতি সাৱার্থদৰ্শিণ্যাং হর্ষিণ্যাং ভজ্ঞচেতসাঃ । একচত্বারিংশকোহয়ং দশমেহজনি সন্মতঃ ॥ \* ॥

দ্বিচত্বারিংশকে কুজ্ঞাহস্যোহমনচাপভিৎ । কংসমেনোবধাবিষ্টে ক্ষণরপ্তোঃসবাদ্যভৃতঃ ॥ ০ ॥

অঙ্গবিলেপাশ্চন্দননাদয়ঃ । রসং কুজ্ঞায়াং শৃঙ্গারং স্বসহচরেযু হাস্যাং সর্বত্র ভজ্ঞতঃ প্রদদাতীতি সঃ । ইয়ং স্বক্রপভূতায়াঃ সাক্ষাত্ ।

ভগবান্ম তাহার প্রার্থিত সমুদায় বর প্রদান করিয়া পরে সে প্রার্থনা না করিলেও বলিলেন অহে  
মালাকার ! তোমার বংশে শ্রী সতত বৃক্ষিশীলা থাকিবেন এবং তোমার বল, আয়ুঃ, যশঃ ও কাণ্ঠি সমু-  
ন্নত হইবে । এইরূপ বর দিয়া অগ্রজ সহ তথা হইতে নির্গত হইলেন ॥ ৩৯ ॥

॥ \* ॥ ইতি দশমে একচত্বারিংশ ॥ \* ॥

দ্বিচত্বারিংশ অধ্যায়ে কুজ্ঞাকে ঝাজু অর্থাৎ বক্রাঙ্গ নষ্ট করিয়া মরলাঙ্গকরণ, ধনুর্ভঙ্গ, রক্ষকদিগের  
বধ তথা কংমের অরিষ্ট ( হত্যাচিহ্ন ) দর্শন ও রঙ্গোৎসবাদি বর্ণম ॥ ০ ॥

শুকদেব কহিলেন রাজন্ম ! তদনন্তর রাজপথদিয়া গমন করিতে ২ শ্রীকৃষ্ণ দেখিলেন একটী রমণী